



**Universitat de les
Illes Balears**

TALLER DE DIBUIX URBÀ (URBAN SKETCHING)

- **Nombre d'hores:** 30
- **Nombre d'alumnes:** 12
- **Preu per alumne:** 220 euros
- **Nombre de sessions:** 10
- **Durada de cada sessió:** 3 hores
- **Horari:** els dilluns, dimarts i dijous de 17:30 a 20:30 hores
- **Inici taller:** 07/07/2015
- **Final taller:** 28/07/2015

OBJECTIUS I METODOLOGÍA

Aquest taller s'adreça a alumnes de qualsevol perfil professional que posseeixin coneixements previs bàsics de dibuix i estiguin interessats a perfeccionar les seves habilitats i competències en relació amb el dibuix.

Els objectius bàsics del taller són proporcionar a l'alumne les claus del dibuix expressiu, és a dir, que l'alumne sigui capaç al acabar el taller de realitzar dibuixos arquitectònics i orgànics del natural, apunts i notes expressives mitjançant aquarel·la i / o retoladors.



**Universitat de les
Illes Balears**

PROGRAMA

1. Recursos gràfics: materials i eines

- Grafits, bolígrafs i retoladors

2. Habilitats bàsiques del dibuix

- Encaix, proporció

3. Dibuix 2D i 3D. Perspectiva

4. Tècniques ombrejat i de color

- Escala de grisos
- Color (retolador)

5. Composició i llenguatge visual

- Escales, seccions i organització espacial

INFRAESTRUCTURA PER A LA IMPARTICIÓ DEL TALLER

El taller es realitzarà a les noves instal·lacions del LADAT, Unitat d'Animació i Tecnologies Audiovisuals de la Universitat de les Illes Balears, situat a l'edifici Europa, baixos, ParcBIT, a Palma.

Per fer el taller, el LADAT disposa d'instal·lacions modernes i equipament tecnològic actualitzat. Tots els materials necessaris per al taller els proporcionarà el centre.



**Universitat de les
Illes Balears**

- Aula de 2D equipada amb taules de dibuix, ordinadors amb el software específic, escàneres...
- Material de dibuix per a cada alumne.
- Reproductors, projectors *full-HD*, pantalles i monitors.

PERSONAL DOCENT

IRENE MULET

Formació acadèmica

- Computer Literacy, University of Cambridge Local Examination Syndicate, 1997.
- Computer Drawing, University of Cambridge Local Examination Syndicate, 1997.
- Higher National Diploma in Multimedia Graphic Design. Edexcel, 2000.
- Sketching for Communication. Academy of Art, University of San Francisco, EEUU, 2008.
- Tècnic Superior en Il·lustració. Escola Superior de Disseny de les Illes Balears, 2009. Premi al millor projecte final d'estudis.
- Cursant actualment el tercer curs del Títol Superior en Disseny (equivalent a grau) de l'especialitat de Moda. Escola Superior de Disseny de les Illes Balears.

Experiència professional rellevant

- Il·lustracions per a la revista *URO, Revista de Agitació Cultural*. 2001.
- Il·lustracions per a la fira de la ciència Balears fa Ciència, EEI Paula Torres, 2004.
- Il·lustracions per al multimèdia educatiu *Els Viatges d'en Tomeu*, material didàctic subvencionat per la Conselleria d'Educació i Cultura, 2002.



**Universitat de les
Illes Balears**

- Il·lustracions per al marxandatge i programes de festes patronals de Lloret de Vistalegre, 2006.
- Il·lustraciones per al llibre *Turid, el hada de los perros*, editat per KNS Edicions. Santiago de Compostel·la, Espanya, 2009. DL C-2183-2009.
- Il·lustracions per a la Guia d'emprenedors, editat per IMFOF. Ajuntament de Palma, 2010.
- Il·lustracions per al *Quadern de tendències* de complements de moda. IDI, Institut d'Innovació Empresarial de les Illes Balears, 2011.
- Il·lustració per a la portada de la lliçó inaugural del curs 2012/13 "La naturalesa del valor o el valor de la naturalesa". Universitat de les Illes Balears. Edicions UIB. Palma, 2012.
- Maquetació i retoc digital de les il·lustracions del llibre *Hola, Eivissa*, editat per Edicions UIB, 2012.

ALUMNES

Nombre màxim d'alumnes: 20

Nombre mínim d'alumnes: 10

Requisits d'accés al taller: currículum i aptituds

PREINSCRIPCIONS I MATRÍCULA

Preu total del taller (matrícula): 220 euros